

Министерство образования Вологодской области
Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
Вологодской области
«Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида»

Рекомендована
Педагогическим советом Учреждения
протокол от 11.08.2025 № 1

Принята
Методическим советом Учреждения
протокол от 11.08.2025 № 1



Утверждена
приказом директора Учреждения
от 11.08.2025 № 72

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Читаем для жизни»

Возраст обучающихся: 8-11 лет
Срок реализации: 1 год

Маркевич О.А., педагог
дополнительного образования

г. Вологда, 2025

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка.

Актуальность и новизна.

Первостепенной задачей современной образовательной системы является духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Это важный компонент социального заказа для образования. Духовно-нравственное воспитание помогает человеку понять себя, определить отношение к себе и окружающему миру, найти свое место в жизни, и в этом ему могут помочь книга и чтение.

В рамках дополнительной общеразвивающей программы «Читаем для жизни» (далее – программа «Читаем для жизни», программа) чтение рассматривается как особого рода коммуникативная деятельность, в которой посредством художественного текста осваивается опыт жизни других людей, происходит превращение содержания текста в свой личный, эмоциональный, смысловой опыт. Чтение трактуется как смысловая и ценностная по своей природе деятельность. Такое чтение является залогом развития духовного начала в каждом ребенке, формирования в нем носителя добра и нравственной культуры.

Приобщение к чтению полноценной литературы может сыграть особую роль в жизни детей, имеющих некоторые нарушения в поведении и общении. Чтение нравственно страхует ребенка, формирует умение жить в обществе по законам толерантности и взаимопонимания. Переживая в процессе чтения человеческие страдания и радости, разделяя мысленно их, ребенок внутренне закаляется, получает опыт преодоления жизненных трудностей, отчего чтение приобретает для него терапевтическую ценность, помогает ему в тяжелые минуты, способствует культурному выравниванию, социальной защите и адаптации в социуме.

В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка: она становится все более объективной и самокритичной.

Формы деятельности и содержание данной программы способствуют приобретению ребенком социального знания, которое в современном учебном процессе часто оказывается почти вытесненным предметным знанием. Социальное знание – знание об общественных нормах и ценностях, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Личностный рост школьника предполагает не только знание общественных норм и ценностей, но и развитие позитивного отношения к базовым национальным ценностям (Человек, Семья, Отечество, Природа, Мир, Знания, Труд, Культура). Для становления позитивного отношения к ценностям необходим опыт их эмоционального переживания и рефлексии. Такой опыт может возникнуть у учащихся в процессе взаимодействия в группе сверстников.

Программа «Читаем для жизни» обеспечивает условия для освоения обучающимися основных социальных ролей, формирования адаптивных стратегий поведения, принятие себя со своими достоинствами и недостатками, умение видеть перспективу и планировать будущее. Программа ориентирована на развитие личности воспитанника, способной войти в социум, принимать ответственные решения в ситуации выбора, способной влиять на среду, изменять ее и изменять себя, что обеспечит успешность социализации и дальнейшей интеграции выпускников в обществе, а также выработать устойчивый «иммунитет» к разрушающему воздействию деструктивного социального окружения.

Чтение и обсуждение произведений – это повод для привлечения внимания младших школьников к проблемам, связанным с освоением основных социальных ролей, возможность «примеривания» их на себя. Организация обсуждения с детьми специально подобранных произведений дает возможность педагогу влиять на формирование их отношения к базовым ценностям, социальную компетентность, развивать в детях гуманистическое мировоззрение, воспитывать в них чувство уважения к жизни других людей и к жизни вообще.

Воспитательная направленность занятий в рамках программы связана с формированием отношения обучающихся к чтению как социальной ценности, развитием их социальной, читательской и общекультурной компетентности, повышением их читательской мотивации.

Новизна (инновация) программы заключается в следующем:

- программа позволяет выстроить системный процесс социализации и вывести чтение из рамок предметного обучения на уровень личностной ценности и фактора социального успеха, а также способствует достижению метапредметных результатов (среди которых особенно нужно выделить навыки осознанного чтения и навыки работы с информацией);

- обучающиеся имеют возможность получить новую читательскую практику, положительный опыт читательской деятельности в условиях социальной активности и межличностного взаимодействия, расширить представления о важнейших социальных ролях, что способствует воспитанию позитивного отношения к базовым национальным ценностям и такого личностного качества, как жизнестойкость;

- специально организованное и управляемое чтение-слушание и обсуждение прочитанного создают доверительную атмосферу, способствуют рождению свободного диалога и позволяют раскрыться детям даже с особыми образовательными потребностями;

- тщательно подобранный круг детского чтения для организации еженедельных занятий и свободного чтения стимулирует детское читательское действие, содействует индивидуализации процессов читательского и личностного развития;

- программа поддерживается авторской технологией организации свободного чтения детей, ориентированной на укрепление единого читательского

пространства и вовлечение в читательский процесс родителей или родственников, которым ребенок доверяет.

Направленность и уровень.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читаем для жизни» социально – гуманитарной направленности, базовый уровень.

Цели и задачи программы.

Цель программы: содействовать формированию у обучающихся реалистичных и позитивных представлений о важнейших социальных ролях и включению социальных норм и ценностей во внутренний мир ребенка посредством чтения художественной литературы.

В задачи программы входят:

- знакомство обучающихся с основными социальными ролями посредством чтения художественных произведений, расширение представлений о них;
- усвоение ключевых и частных знаний об основных социальных ролях;
- освоение знаний, опыта, духовных и нравственных ценностей, моделей поведения, заложенных в художественных произведениях, и развитие способности к их использованию в различных искусственно моделируемых и жизненных ситуациях;
- накопление опыта художественного восприятия, развитие творческого потенциала и творческих созидательных способностей в процессе чтения как необходимого условия читательского и личностного развития;
- развитие способности понимать самого себя, других людей, их взаимоотношений;
- расширение и обогащение коммуникативных навыков для бесконфликтного общения и взаимодействия;
- формирование у детей представлений о мире и о самих себе в нем;
- воспитание социальных чувств, оценочного отношения к окружающему миру.

Адресат программы.

Программа рассчитана на ребят в возрасте 8 – 11 лет. Программа «Читаем для жизни» предполагает использование как общепедагогических, так и специфических для читательской деятельности приемов и средств, максимально учитывающих психофизиологические, психоэмоциональные, нравственно-эстетические, интеллектуальные особенности и возможности детей данного возраста.

Занятия проходят в группе преимущественно от 10 до 15 человек. Состав группы постоянный. Набор в группу осуществляется по желанию ребят и заявлению родителей (законных представителей) на основании Положения о порядке приема, учета и отчисления обучающихся БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида».

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов в год – 76.

Режим формы занятий.

Количество часов в неделю – 2

Продолжительность занятия - 45 минут, перерыв между занятиями - 10 минут

Периодичность – еженедельно

Проводятся теоретические и практические занятия, пленэры, занятия – экскурсии, занятия- праздники, занятия – встречи с интересными людьми.

Не реже одного раза в полугодие запланированы занятия по рассмотрению правил внутреннего распорядка, вопросов по технике безопасности во время образовательного процесса, по пожарной и антитеррористической безопасности, с ознакомлением инструкций по действиям при возникновении ЧС в т.ч. при вооруженном нападении, при обнаружении подозрительного предмета, при встрече подозрительной личности, при атаке БПЛА, соблюдения правил дорожного движения (в т.ч. особенности поведения на дороге в темное время суток, у железнодорожных путей), правил поведения у водоемов, личной гигиены, предупреждение и противодействие коррупции и мошенничеству.

Планируемые результаты.

В результате реализации программы должно обеспечиваться достижение обучающимися двух уровней результатов:

1. Результаты первого уровня

Приобретение обучающимися знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни через освоение социальных ролей посредством чтения художественных произведений и их обсуждения: приобретение школьниками представлений об истоках нравственности человека, основных общечеловеческих ценностях и нормах поведения. Результат выражается в знании и понимании детьми основных социальных ролей. Этот уровень достигается учащимися во взаимодействии с педагогом.

2. Результаты второго уровня

Получение обучающимися опыта эстетических переживаний и позитивного отношения к социальным ролям, к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностного отношения школьников к своему Отечеству, к его истории и культуре, населяющим его народам, героическим страницам прошлого; к Земле, знаниям, науке и читательской деятельности; природе; миру, ненасилию, сотрудничеству; человеку, людям (иной этнической или культурной принадлежности), к человеческой жизни вообще. Данный уровень достигается в дружественной детской среде, в коллективном сопереживании и совместной творческой читательской деятельности, участии в групповых проектах.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий, формируемых в рамках программы

Личностные результаты.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся: умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения, ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Самопознание и самоопределение.

Обучающийся получит возможность выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин).

Смыслообразование.

Обучающийся получит возможность научиться осуществлять действия, позволяющие сделать деятельность в рамках освоения программы осмысленной, обеспечивающие значимость решения различных задач, увязываемых с реальными жизненными целями и ситуациями. (Какое значение и какой смысл имеет для меня и моей жизни деятельность в рамках реализации программы?)

Нравственно-этическое оценивание.

Обучающийся получит возможность научиться осуществлять личностные действия, направленные на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, которые позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках.

Оценка жизненных ситуаций и поступков героев, отраженных в литературных произведениях. (Как бы поступил в данной ситуации я или мои друзья? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих товарищей.)

Метапредметные результаты:

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Коммуникация как взаимодействие.

Обучающийся получит возможность научиться учитывать позицию собеседника, понимать и уважать иную точку зрения, обосновывать и доказывать собственное мнение.

Коммуникация как кооперация.

Обучающийся получит возможность научиться осуществлять действия, обеспечивающие возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, договариваться.

Коммуникация как условие интериоризации.

Обучающийся получит возможность научиться задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу.

Работа с информацией.

Обучающийся получит возможность научиться извлекать информацию, понимать текст, интерпретировать, осуществлять рефлексия и оценку информации, аргументировать и защищать ту или иную точку зрения.

Способы и формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Текущий контроль успеваемости и аттестация обучающихся по программе проводятся в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида»:

текущий контроль успеваемости проводится педагогом на занятиях в течение всего учебного года в следующих формах: наблюдение, устный опрос, беседа, практическая работа (задание);

промежуточная аттестация проводится по итогам первого полугодия в декабре месяце в форме проекта «Рисуем книгу»;

по окончании всего курса обучения в конце учебного года в мае месяце проводится итоговый контроль в форме занятия - праздника.

Содержание программы.

Учебный план

№ занятия п/п	Название раздела, темы	Часы		Всего
		Теория	Практика	
1	Знакомство с курсом. Занятие по безопасности, инструктаж*	1	1	2
2	Я – личность (Я отвечаю за себя)	4	4	8
3	Я – общаюсь (Я в мире людей)	4	4	8
4	Я – семьянин (Я в семье)	4	4	8
5	Промежуточная аттестация – проект «Рисуем книгу». Занятие по безопасности, инструктаж*	1	1	2
6	Я – творец (Я в досуговой сфере)	4	4	8
7	Я – работник (Я в трудовой жизни)	4	4	8
8	Я – хозяин (Я – хозяин дома)	4	4	8
9	Я – здоров (Я отвечаю за свое здоровье)	4	4	8
10	Я – гражданин (Я – в обществе)	4	10	14
11	Итоговый контроль - праздник читательских удовольствий.		2	2
Итого		34	42	76

Содержание учебного плана

Тема 1. Знакомство с курсом. Занятие по безопасности, инструктаж*.

Теория: Знакомство с курсом обучения. Особенности проведения занятий. Принятие правила: «Когда один читает или говорит – остальные его слушают и стараются понять». Беседа о роли чтения в жизни человека. Вопросы безопасности.

Практика: Дети делятся летними читательскими открытиями: мое летнее читательское открытие. Инструктаж*

Тема 2. Я – личность (Я отвечаю за себя).

Теория: Я такой же... Нет, я другой. Поступок и проступок: в чем разница?

Практика: Чтение сказки Н. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике». Вопросы на понимание. Работа с закладкой. Обсуждение ключевых эпизодов. Выработка личного отношения школьников к поведению садовника и горожан. Обоснование выбора: как бы я поступил на месте садовника в данной ситуации и почему? Работа по стратегии «Представьте себе».

Чтение рассказа Б. Алмазова «Лягушонок». Вопросы на понимание. Развитие умения давать нравственные оценки поступкам и проступкам героев. Работа по стратегии «Дерево вопросов». Работа с подборкой публикаций из газеты «Красный Север» (рубрика «Поступок»). Рассказ о добром поступке в своей жизни и о проступке.

Тема 3. Я – общаюсь (Я в мире людей).

Теория: Каких только слов не бывает на свете! Умение расслышать друг друга – тоже талант. Умение прощать друг друга и примиряться, общаться на духовном уровне, переживать трудности и радости. Идеалы межличностных отношений: альтруизм, толерантность, человечность, честность, милосердие и др.

Практика: Чтение рассказа В. Драгунского «Синий кинжал». Вопросы на понимание. Совместное заполнение граф-схемы «Семь уровней бытования слова» и соотнесение с речью героев рассказа. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемой теме: честно ли мы обращаемся со словом?

К 90-летию со дня рождения Новеллы Матвеевой. «Сторож на маяке» Чтение стихотворений при помощи стратегии «Чтение в кружок» или ее модификаций. Ролевая игра по выработке конструктивной модели поведения. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам: сотрудничество и диалог на уровне взаимодействия отдельных людей, семьи, представителей разных национальных культур.

Тема 4. Я – семьянин (Я в семье).

Теория: Крутоворот любви в семье. Обсуждаемые темы: семья как важнейшая ценность. Представление о роли родителей, матери, отца, а также о своей роли, об обязанностях членов семьи друг перед другом, о конструктивных взаимоотношениях в семье. Связь поколений. Обсуждаемая тема: ценность родства и семейных связей.

Практика: Чтение повести Анны Катрины Вестли (к 105летию) «Я, мама, бабушка, восемь детей и грузовик». Работа по стратегии «Театр у микрофона». Выработка личного отношения к обсуждаемым темам.

Сказки-притчи В.А. Сухомлиńskiego Чтение сказок-притч о семье. Вопросы на понимание. Работа по стратегии «Дерево вопросов». Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам. Творческое задание-конкурс: «Четыре способа обрадовать бабушку (дедушку)».

Тема 5. Промежуточная аттестация. Занятие по безопасности, инструктаж*

Теория: Вопросы безопасности в т.ч. в зимний период.

Практика: Промежуточная аттестация - учебный групповой проект «Рисуем книгу». Инструктаж*

Тема 6. Я – творец (Я в досуговой сфере).

Теория: Искусство видеть мир. 220 лет со дня рождения Г.Х. Андерсена. Ответственность за свои творения. Обсуждаемые темы: творчество как важная ценность. Представление о творческом отношении к жизни, об ответственности человека перед другими.

Практика: Чтение и обсуждение Геннадия Цыферова «Мой Андерсен».

Чтение рассказа Ю. Нагибина «Старая черепаха». Вопросы на понимание. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам. Создание и презентация слайд-фильма о домашнем питомце.

Тема 7. Я – работник (Я в трудовой жизни).

Теория: Упорство и труд все перетрут. Обсуждаемые темы: труд как основа жизнеобеспечения. Уважение к людям труда. Дисциплинированность, ответственность. Безделье. Доброму сердцу нужны умелые руки.

Практика: Чтение сказок народов мира о труде. Вопросы на понимание. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам. Творческое задание: определить и записать качества, которые понадобятся в достижении собственной жизненной цели. Обсудить полученные результаты в группе.

Чтение рассказа Н. Внукова «Чудеса». Вопросы на понимание. Работа в парах: примеры сложных жизненных ситуаций из газетных публикаций и нахождение социально-приемлемых способов выхода из них. Работа по стратегии «Поставь проблему – предложи решение».

Тема 8. Я – хозяин (Я – хозяин дома).

Теория: Хорошо дома. Обсуждаемые темы: дом как пристань человека. Умение наполнить дом духовным содержанием. Бездомность. Обсуждаемые темы: отношение к бездомным и одиноким людям и животным. Обоснование мотива «выбора» бездомного животного.

Практика: К 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена. «Сказка о старом доме». Чтение сказки. Вопросы на понимание. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам. Творческие задания (на выбор): «Домашняя библиотека», «Домашний музей», «Мои семь любимых вещей».

Чтение рассказа Б. Житкова «Беспризорная кошка». Вопросы на понимание. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам. Рассказ «Что я могу сделать для бездомного животного».

Тема 9. Я – здоров (Я отвечаю за свое здоровье).

Теория: Что значит быть здоровым? Обсуждаемые темы: категории добра и зла как точки отсчета нравственного и безнравственного, возможности корректировки собственной жизнедеятельности. Принятие ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих. Позитивные личностные качества (активность, волевые навыки, самостоятельность и др.), способствующие адаптации в социуме. Учимся у природы. Обсуждаемые темы: что вредит здоровью человека и ухудшает психическое состояние, а что помогает. Умения и действия, направленные на совершенствование своего здоровья в природе. Забота о здоровье других. Роль педагога и наставника в формировании отношения к природе.

Практика: Чтение стихотворения Ю. Мориц «Стирать свои носки» и других произведений о физическом и духовном здоровье человека. Знакомство с другими стихами. Вопросы на понимание. Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам. Характеристика героя произведения по стратегии «Синквейн».

Рассказы русских писателей о животных. Чтение рассказов по стратегии «Чтение с остановками». Выработка личного отношения школьников к обсуждаемым темам.

Тема 10. Я – гражданин (Я – в обществе)

Теория: Свое и чужое. 205 лет со дня открытия Антарктиды. Знакомство с жизнью Федора Конюхова. Жить на родной земле.

Практика: Ф. Конюхов «Антарктида».

Проект «Жить на родной земле». Коллективное медленное чтение книги С. Востокова «Фрося Коровина»). Защита творческих работ.

Тема 11. Итоговый контроль - праздник читательских удовольствий.

Практика: Итоговый контроль - праздник читательских удовольствий. Приветствуется участие в празднике членов семей и друзей обучающихся.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации

Календарный учебный график

Начало и окончание занятий: с 04.09.2025 по 28.05.2026

Продолжительность учебного года: 38 учебных недель

В период школьных каникул (осенних, зимних, весенних) в течение 2025-2026 учебного года, кроме праздничных дней (1 и 8 января 2026 года), занятия по программе проводятся по действующему на данный период расписанию занятий.

Число /месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
Еженедельно, четверг	14.00-14.45 14.55-15.40	теория/ практика	76	согласно учебному плану	читальный зал библиотеки	Текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговый контроль

Примерный календарный план воспитательной работы

15 октября – День отца в России
4 ноября – День народного единства
27 ноября - День матери в России
9 мая – День Победы

Текущий контроль успеваемости и аттестация обучающихся.

Текущий контроль и аттестация обучающихся проводится в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида»:

текущий контроль проводится педагогом в течение всего учебного года;

промежуточная аттестация проводится по итогам первого полугодия в декабре месяце в форме проекта «Рисуем книгу»;

по окончании всего курса обучения по программе в конце учебного года в мае месяце проводится итоговый контроль в форме занятия-праздника.

Материально-техническое обеспечение.

Занятия по программе проводятся в БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» в читальном зале библиотеки, оборудованном видео- и медиа-аппаратурой. Помещение для занятий

соответствуют всем санитарным нормам и для занятий оснащено рабочими местами (стол, стул) для каждого обучающегося.

В помощь педагогу и учащимся, а также для их самообразования в библиотеке БОУ ДО ВО «Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» представлены книги и журналы в достаточном количестве.

Необходимое оборудование для проведения занятий:

- телевизор, ноутбук, мультимедиа аппаратура, МФУ.

Необходимые материалы:

- бумага, ручки, карандаши, фломастеры и др.

Кадровое обеспечение.

Программа реализуется педагогическим работником, обладающим профессиональными знаниями и компетенциями.

Методы и формы обучения и воспитания.

Концептуальной и методологической основой для разработки программы послужили: идея познавательного чтения («чтения для жизни») (Ш.А. Амонашвили); основы теории общения и взаимодействия (И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, А.В. Мудрик и др.); основы теории и технологии читательского развития и творческого чтения (С.И. Абакумов, В. Асмус, В.А. Бородина, А.М. Левидов, И.И. Тихомирова и др.).

Нормативно-правовой и документальной основой программы «Читаем для жизни» явились следующие документы: Конвенция ООН о правах ребенка, Закон РФ «Об образовании», «Национальная доктрина образования в Российской Федерации на 2011–2015 годы», федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и др.

В основу программы положены следующие принципы:

Принцип «Социального атома»

Как отмечается в Программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, «важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является

соблюдение равновесия между самооценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает в человеке его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный». С учетом данного положения программа построена по принципу «Социального атома». Первый круг – собственно Я. Второй круг – микросоциум (мое ближайшее окружение). Третий круг – макроуровень (окружающие меня социальные институты). Работа в первом (внутреннем) круге предусматривает расширение представлений о себе, формирование навыка взаимодействия с другими, «не такими, как Я». Воспитанники строят собственный «социальный атом» «Я и мир вокруг меня».

Второй круг (микроуровень) – микросоциум – ближайшее окружение. Сюда входят отношения с близкими, друзьями, учителями, воспитателями и др.

взрослыми. На этом уровне формируются представления о семейных ценностях и семейных отношениях, о навыках эффективного взаимодействия с окружающими. Происходит развитие понимания, что есть другие, не такие, как Я, и принятие других (толерантность).

Третий круг (макроуровень) предполагает знакомство с обустройством общества (социальными институтами), понимание прав и обязанностей членов общества. В процессе читательской деятельности ребенок идет от «Я» к общей структуре социального мира посредством осознания прошлого и понимания настоящего, а в итоге – к планам на будущее в мире.

Социальные роли, являющиеся предметом внимания в данной программе, условно соотнесены с кругами «Социального атома».

Принцип содержательности

Ориентация на формирование у обучающихся представлений о социальных ролях на материале художественной литературы предполагает яркое отражение этих ролей в содержании художественных произведений из круга детского чтения (КДЧ).

Выбор художественных произведений тщательно продуман. Это не случайно попавшие в поле зрения тексты, а произведения, доступные возрасту и индивидуальным возможностям ребенка младшего школьного возраста, интересные, способствующие расширению жизненного опыта ребенка и его социальной адаптации. Первостепенным критерием остается их художественность. Взаимодействие человеческой души с подлинно художественным произведением и его нравственным зарядом потрясает ее, вызывает катарсис – благотворный эмоциональный взрыв, способствующий обретению связей личности с миром, открытию своей подлинной природы.

Чтение художественной литературы – это особый вид читательской деятельности. Художественная литература полифункциональна, она вбирает в себя многие формы социальной деятельности, в которых проявляется и отражается человеческое отношение к действительности, и в этом заключается ее сильнейшее влияние на формирующуюся личность. Художественная литература способствует становлению нравственных ценностей, развивает способности человека сопереживать и понимать других людей. Под воздействием прочитанных книг в значительной степени формируется та духовная сила, которая определяет личностные установки и отношения человека к жизни.

Художественные произведения, подобранные для чтения вслух и обсуждения, отражают смысловую систему социальных ролей. В эту группу произведений включены по преимуществу короткие рассказы, в содержании которых нередко наличествует ситуация морального выбора. На основе содержания данных рассказов дети могут размышлять над серьезными проблемами, рассматривать их с разных позиций, находить пути их решения. Программа предполагает обращение к периодической печати, научно-познавательной литературе и поэтическим текстам.

Произведения для свободного чтения и для чтения вслух в кругу семьи, предлагаемые детям педагогом, призваны помочь существенно расширить представления о социальных ролях.

Соблюдая последовательность занятий, данных в программе, педагог может использовать более подходящие, на его взгляд, художественные произведения, соотнося их с интересами детей, однако они должны соответствовать теме, которая рассматривается на том или ином занятии.

Отбирая произведения для занятий, можно ориентироваться на мнение авторитетного специалиста в области психологии детского чтения о том, каким же должно быть художественное произведение, способное «пробудить дремлющие силы детской души». И.И. Тихомирова, проанализировав работы многих исследователей, попыталась свести в единый перечень и обобщить условия благотворного воздействия хорошей книги:

- Если читатель силой воображения способен в процессе чтения «оживлять» персонажей и относиться к ним как реально существующим лицам.
- Если книга вызовет в нем душевный отклик и сопереживание судьбе героя.
- Если ребенок обретает через чтение возможность осознать свои собственные переживания или отдельные их аспекты.
- Если книга помогает увидеть разные модели поведения людей в ситуации, сходной с той, в какой очутился читатель, и найти в ситуации новые смыслы.
- Если в процессе чтения или в результате его у ребенка происходит смена эгоистических установок и открытие ценности других, духовно родственных ему людей.

Принцип следования нравственному примеру

Ведущим методом нравственного воспитания является следование примеру. Содержание художественных произведений, предлагаемых программой, наполнено примерами нравственного поведения героев, которые помогают расширить нравственный опыт обучающихся, побудить их к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку высшие проявления человеческого духа.

Принцип диалога и интерактивности в методике чтения

Для успешного решения проблемы приобщения обучающихся к чтению с целью воспитания и социализации особенно важно рассматривать чтение как средство личностной самореализации и достижения социального успеха и создать такие условия, при которых дети будут вдумчиво читать полноценную художественную литературу из адаптированного КДЧ и получать удовольствие от самого процесса чтения.

Эксперты в области чтения утверждают, что чем выше уровень читаемого произведения, с одной стороны, и активность восприятия, с другой, тем более глубокий след оставляет чтение в сознании читателя. Если дети не увидят в литературном произведении живых людей, если не примут образы героев сердцем, то не будет и влияния литературного произведения на читателей.

Литературный герой – это «действующая через сопереживание читателя модель поведения для ребенка, возможность социальной и нравственной идентификации» (И.И. Тихомирова).

Данные условия выполняются при использовании метода творческого чтения, позволяющего достигнуть глубины активного восприятия. В процессе вдумчивого чтения литературных произведений дети смогут расширять свои представления о социальных ролях.

Синонимами «творческого чтения» являются «вдумчивое чтение», «чтение с пониманием». Творческое чтение – это способ познания, осуществляющийся в формах совместной деятельности, где обучающиеся обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других людей и свое поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы.

Творческое чтение повышает мотивацию и вовлеченность в решение обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности, побуждает к конкретным действиям. В процессе творческого чтения каждый успешен, каждый вносит свой вклад в общий результат групповой работы, процесс обучения становится более осмысленным и увлекательным.

Творческое чтение формирует способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию и выходы из нее, обосновывать свои позиции и жизненные ценности, развивать такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность.

Как известно, опыт не передается, но метод творческого чтения позволяет осуществить перенос способов организации деятельности, получить новый способ деятельности, общения, переживаний (опыт установления контактов с миром, людьми и самим собой), опыт переживания единения.

Использование литературы как одного из средств для формирования стратегии принятия морально-этических решений в проблемных ситуациях и ценностных отношений – ведущий прием воспитания, а метод творческого чтения – его средство.

Принцип проектирования образовательного пространства

Реализация программы предполагает максимальное использование возможностей учебного кабинета или библиотеки в организации визуальной среды, мотивирующей детей к чтению. Обновляется предметно-пространственный компонент помещения, где проводятся занятия, в соответствии с принципами образовательной среды, мотивирующей читательскую деятельность. Создаются условия для доступа детей к книгам, возбуждающие интерес к ним, желание рассмотреть их и прочесть, продумываются формы распространения информации о книгах, журналах, газетах, авторах и иллюстраторах книг. Желательно, чтобы занятия проходили в неформальной обстановке.

Принцип сотрудничества

Организация продуктивного взаимодействия школьного учителя, педагога дополнительного образования, библиотекаря со всеми социальными институтами, причастными к воспитанию и социализации личности (семья, учреждения культуры и дополнительного образования, детский дом, школа-интернат и т. д.) является необходимым условием повышения эффективности деятельности.

Важнейшим звеном в организации читательской деятельности детей является социальное партнерство с ближайшей по территориальному признаку детской или сельской библиотекой, которое крайне необходимо для укрепления читательской среды ребенка и приобретения опыта читательской самостоятельности. На основании договора о сотрудничестве и совместного плана работы на год можно выходить туда вместе с педагогом или библиотекарем в специальный библиотечный день.

Библиотекари детской или сельской библиотеки могут оформлять тематические выставки, ориентированные на освоение той или иной социальной роли, а также готовить совместные мероприятия, нацеленные на расширение представлений младших школьников о тех или иных социальных ролях.

В результате выстраивается модель по организации продуктивного взаимодействия педагога или библиотекаря с разными социальными институтами как необходимое условие активизации читательской деятельности детей.

При организации читательской деятельности и проблемно-ценностного общения важными будут и такие дидактические принципы, как учет возрастных особенностей детей; доступность отбираемых художественных произведений для восприятия; постепенное усложнение материала; систематичность и последовательность в овладении социальными ролями; читательская активность при ведущей роли педагога или библиотекаря как руководителя детским чтением.

Программа ориентирована также на реализацию актуальных в настоящее время компетентного, личностно ориентированного, деятельностного подходов.

Нелинейная организация коллективных занятий, многообразие форм взаимодействия их участников, обуславливает возможность создавать богатую образовательную среду для личностного, социального и коммуникативного развития детей.

На каждом занятии организуется громкое чтение с обсуждением прочитанного. Читать вслух может как взрослый, так и ребенок. Через выразительное чтение вслух формируется отношение к книге как к источнику радости, вызывает интерес к тексту произведений и желание читать самому. Именно такая форма организации читательской деятельности признается специалистами по детскому чтению наиболее эффективной в плане воспитательного воздействия и освоения морально-этических норм человеческого общежития. Работа с текстом художественного произведения на основе методики М.П. Воюшиной, д.п.н., проф.

РГПУ им. А.И. Герцена предполагает соблюдение целостности первичного восприятия текста, постановку проблемных вопросов, глубокий анализ для постижения идеи произведения, внимание к позиции автора и художественным средствам языка.

Громкое чтение с обсуждением прочитанного рекомендуется проводить в нестандартной обстановке, например, сидя в кружок на стульях или на ковре. Можно приглашать на некоторые занятия родителей для совместного обсуждения художественных произведений, например, о теме, касающейся взаимоотношений в семье, писателей, мастеров художественного слова и т.д.

Вариативность достигается посредством использования на этапе послечтения различных методов и технологий организации читательской деятельности.

На раннем этапе читательского развития в целях воспитания и социализации обучающихся ведущим методом, применяемым в процессе читательской деятельности младших школьников, становится метод творческого чтения, хорошо описанный в трудах И.И. Тихомировой и И. Якимова.

В процессе творческого чтения у ребенка появляется ответная реакция на прочитанное, которая связана с уникальной мыслительной деятельностью, присущей конкретной личности. Чтение как искусство носит субъективный характер, так как образы, которые рождаются у человека после прочтения того или иного произведения, индивидуальны и в этом их оригинальность. Именно творческое чтение рождает особые отношения автора и читателя. Читатель как бы продолжает авторскую мысль, развивает и интерпретирует, таким образом, становясь соавтором.

Творческое чтение, направленное на раскрытие образного и эмоционального содержания художественного произведения и стимулирование личностного отклика читателя на прочитанный текст, актуализирует внешние и внутренние ресурсы ребенка и удовлетворяет возрастные потребности.

Эффективной организации читательской деятельности на занятиях будет способствовать использование различных стратегий. Данные стратегии призваны учить пониманию текста, заранее ставить задачи чтения, организовывать его (см.: Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению (междисциплинарные проблемы чтения и грамотности). – М.: Школьная библиотека, 2005).

Программа предполагает организацию активной читательской деятельности младших школьников за рамками основных занятий. Одновременно с началом занятий по учебному плану организуется свободное чтение детей. В этом поможет технология проведения игры-соревнования «Лучик» (ЛУЧШИЙ ЧИТАТЕЛЬ Книг) или «Читаем вместе». Описание технологии проведения игры можно найти в работах О.А. Маркевич. Данная технология позволяет укрепить читательскую среду ребенка, подключить к читательской деятельности родителей и родственников.

В рамках реализации данной программы предполагается организация проектной деятельности. Технология проектной деятельности способствует формированию у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений: исследовательских, социального взаимодействия,

оценочных, информационных, презентационных, рефлексивных, менеджерских. Задача педагога – мотивировать проектную деятельность, искать пути выхода проекта и предоставления его результата широкому кругу. Тема любого проекта должна быть необычной, вызывать «точку удивления», способствовать самостоятельному обращению ребенка к читательской деятельности, давать выход в культурное пространство. Например, проект, связанный с датой 18 января (Всемирный день снеговика, который стали отмечать с 2009 г.), позволяет узнать много интересной информации о происхождении снеговика, о традициях разных народов, связанных со снеговиком, познакомиться с мультфильмами и книгами о снеговиках, провести фотоконкурс и т.д. Проектная деятельность позволяет достичь новых образовательных результатов, заявленных в ФГОС.

Целесообразно применение и таких методов, как театрализация и групповой проект (например, выпуск «Забор-газеты», создание «Уголка музея читательского творчества» и т.д.).

Оценочные материалы.

Методики диагностики уровней сформированности представлений младших школьников о социальных ролях

Виды УУД	Способы оценивания
Личностные универсальные учебные действия	
Критерий 1. Сформированность внутренней позиции читателя-школьника на уровне положительного отношения к читательской деятельности, понимание необходимости познавательного чтения, принятие образа «грамотного читателя»	Массовые методики, демонстрирующие общие тенденции отношения школьников к чтению в данном классе (группе): «Читать – не читать», «Температура чтения». (См.: Учим успешному чтению. Рекомендации учителю: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011)
Критерий 2. Ориентация в социальных ролях	Методика «Репка»; Методика «Недописанное предложение»; Методика «Рисунок»
Критерий 3. Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей	Тест Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте»; Методика С.М. Петровой «Пословицы»
Коммуникативные УУД	
Критерий 1. Сформированность умения обосновывать и доказывать свое мнение	Методика «Кто прав» (Г.А. Цукерман и др.), 2–4 кл.

Виды УУД	Способы оценивания
Критерий 2. Сформированность умения грамотно задавать вопросы	Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант), 2–4 кл.
Критерий 3. Владение диалогической формой речи	
Работа с информацией	
Критерий 1. Понимание текста	Инструментарий мониторинга учебно-предметных компетенций у учащихся начальной школы (см.: Мониторинг учебно-предметных компетенций в начальной школе. – М.: Университетская книга, 2007)
Критерий 2. Интерпретация текста	

Степень выраженности оцениваемого качества: высокий, средний, низкий уровень.

Формы и методы оценки результативности:

при текущем контроле – наблюдение, беседа, устный опрос, тестирование, практическая работа, и итоговом контроле – применяется безотметочное оценивание, допускается словесная объяснительная оценка;

при проведении промежуточной аттестации по форме собеседование – оценка «аттестован», «не аттестован».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Национальная программа поддержки и развития чтения и методические рекомендации по её реализации: сборник материалов / сост. Е.И. Кузьмин, А.В. Паршакова. – Москва: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2009. – 480 с.

2. Белинская, Е.П., Стефаненко Т.Г. Этническая социализация подростка / Е.П. Белинская, Т.Г. Стефаненко. – Москва: МПСИ. – 2000. – 208 с.

3. Бреева, Е.Б. Дети в современном обществе / Е.Б. Бреева. – Москва: Эдиториал УРСС, 1999. – 216 с.

4. Бутенко, И.А. Читатели и чтение на исходе XX века: социологический аспект / И.А. Бутенко. – Москва: Наука, 1997. – 140 с.

5. Воробьева, К.И. Отечественная библиологическая психология: история, состояние, перспективы / К.И. Воробьева. – Санкт-Петербург: [б. и.], 1996. – 312 с.

6. Голубева, Е.И. Ресурсы, мотивы и стимулы детского и подросткового чтения. На материале исследований начала XXI века [Электронный ресурс] / Е.И. Голубева // Официальный сайт Русской Ассоциации Чтения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rusreadorg.ru/issues/hl/hl3-16.htm>

7. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – Москва: Просвещение, 2011. – 96 с.

8. Дементьева, И.Ф. Социализация детей в семье: теории, факторы, модели / И.Ф. Дементьева. – Москва: Генезис, 2004. – 232 с.
9. Евтюшкин, С.В. Изучение учебного предмета «Чтение» как фактор социализации младших школьников: дис. ... канд. пед. наук / Евтюшкин Сергей Владимирович; Пензенский гос. пед. ун-т им. В.Г. Белинского. – Пенза, 2006. – 164 с.
10. Как создаются читающие нации: опыт, идеи, образцы: сб. материалов / сост. В.Д. Стельмах, Д. Коул. – Москва: Пушкинская библиотека, 2006. – 225 с.
11. Колосова, Е.А. Динамика воспроизводства традиционных и распространения инновационных практик детского чтения / Е.А. Колосова // Вестник РГГУ. – 2011. – № 5. – С. 294-302. – (Серия «Социология»).
12. Колосова, Е.А. Практики семейного чтения как факторы ранней социализации современных российских детей / Е.А. Колосова // Вестник РГГУ. – 2010. – № 3. – С. 296-303. – (Серия «Философия. Социология»).
13. Колосова, Е.А. Процессы и механизмы социализации детей посредством чтения Е.А. Колосова // Наша социология 2008: сб. статей. – Москва: РГГУ, 2008. – С. 201-206.
14. Колосова, Е.А. Социализация детей младшего школьного возраста посредством чтения / Е.А. Колосова // Материалы докладов XV Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» / МГУ. – Москва, 2008. – С. 43-50.
15. Колосова, Е.А. Чтение и читательские практики детей и подростков: сравнительный анализ Е.А. Колосова // Социология и общество: глобальные вызовы и региональное развитие [Электронный ресурс]: Материалы IV Очередного Всероссийского социологического конгресса / РОС, ИС РАН, АН РБ, ИСППИ. – Москва: РОС, 2012. – 1 CD ROM.
16. Колосова, Е.А. Чтение как фактор социализации современных российских детей Е.А. Колосова // Вестник РГГУ. – 2009. – № 2. – С. 284-290. – (Серия «Социология»).
17. Кон, И.С. Психология ранней юности: кн. для учителя / И.С. Кон. – Москва: Просвещение, 1989. – 255 с.: ил. – (Психол. наука – школе).
18. Кон, И.С. Социологическая психология / И.С. Кон. – Москва: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 1999. – 560 с.
19. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): учебное пособие. – 4-е изд. – Москва: УРАО, 1998. – 176 с.
20. Куфаев, М.Н. Книга в процессе общения / М.Н. Куфаев. – Москва: Изд-во Павла Витязева, 1927. – 108 с.
21. Майорова-Щеглова, С.Н. Молодое поколение и новые средства массовой коммуникации: мифы и реальность / С.Н. Майорова-Щеглова // Вестник РГГУ. – № 3 (46). – 2010. – С.224-231.
22. Малахова, Н.Г. Родители как руководители детского чтения // Психолог в детской библиотеке: сборник. Выпуск 4. Ребенок и чтение. – Москва, 2007. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.library.ru/l/sociolog/text/article.php?auid=146>

23. Матвеева, О.Н. О социализации младших школьников в современных условиях / О.Н. Матвеева // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. – 2010. – № 16 (20). – С. 151-157.

24. Мелентьева, Ю.П. Модели, практики и приемы чтения: эволюция во времени и пространстве / Ю.П. Мелентьева // Библиотекосведение. – 2009. – № 1. – С. 59-64.

25. Мудрик, А.В. Социализация человека / А.В. Мудрик. – Москва: Академия, 2006. – 304 с.

26. Мудрик, А.В. Социализация и воспитание / А.В. Мудрик. – Москва: Сентябрь. – 1997. – 96 с.

27. Обухова, Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова. – Москва: Тривола, 1995. – 360 с.

28. От свитка до Интернета: библиотека, образование, чтение: научно-методический альманах. – Москва: Русское слово – РС, 2010. – № 1. – 288 с.

29. Плотников, С.Н. Читательская культура в России / С.Н. Плотников // Homo Legens: сб. науч. тр. – Москва, 1999. – С. 46-57.

30. Полякова, Т.И. Развитие потребности в чтении как путь формирования информационной культуры подростков / Т.И. Полякова // Чтение детей и подростков – мотивы и потребности: сборник статей и учебно-методических материалов. – Санкт-Петербург, 2005. – С. 82-87.

31. Родительское собрание по детскому чтению: сборник материалов по разработке моделей и методик проведения / Пермская краевая детская библиотека им. Л.И. Кузьмина, Русская школьная библиотечная ассоциация. – Москва: РШБА, 2008. – 136 с.

32. Рыбинский, Е.М. Детство как социальный феномен / Е.М. Рыбинский. – Москва: ДОМ, 1998. – 108 с.

33. Солодников, И.В. Социализация личности: сущность и особенности на разных этапах жизни И.В. Солодников // Социологические исследования. – 2007. – № 2. – С. 32-38.

34. Стефановская, Н.А. Социологические исследования чтения – проблемы теории и методологии / Н.А. Стефановская // Чтение в библиотеках России: исследовательские проекты библиотек по чтению / Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург, 2007. – Вып. 7. – С. 7-26.

35. Терешенкова, Е.Ю. Роль школы в процессе тендерной социализации личности [Электронный ресурс] / Е.Ю. Терешенкова. – Москва, 2003. – Режим доступа : <http://humanities.edu.ru/db/msg/46399>

36. Тихомирова, И.И. Интерес к чтению: как его пробудить? / И.И. Тихомирова // Школьная библиотека. – 2001. – № 6. – С. 14-18.

37. Тихомирова, И.И. О развитии творческого чтения в России / И.И. Тихомирова // Школьная библиотека. – 2008. – № 1. – С. 68-73.

38. Тихомирова, И.И. Стимулы и мотивы чтения / И.И. Тихомирова // Школьная библиотека. – 2002. – № 5. – С. 22-24.

39. Фельдштейн, Д.И. Социальное развитие в пространстве-времени детства / Д.И. Фельдштейн. – Москва: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 1997. – 160 с.

40. Харитонов, О.И. Чтение детей и родителей: проблемы передачи культуры / О.И. Харитонов // Информационно-справочный портал «Library.ru» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.library.ru/l/sociolog/text/article.php?auid=156>
41. Чтение в молодежной среде: инновационные технологии популяризации. – Москва: Диалог культур, 2009. – 104 с.
42. Чудинова, В.П. Детское чтение. Негативные последствия развития медиасреды / В.П. Чудинова // Дети и культура / отв. ред. Б.Ю. Сорочкин. – Москва, 2007. – С. 131-164.
43. Чудинова, В.П. Функциональная неграмотность – проблема развитых стран / В.П. Чудинова // Социологические исследования. – 1994. – № 3. – С. 98-102.
44. Чудинова, В.П. Литературная социализация детей и подростков: негативные процессы / В.П. Чудинова // Социологические исследования. – 1992. – № 2. – С. 83-89.
45. Школа как территория чтения: сб. статей / сост. С.В. Волков. – Москва: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. – 88 с.
46. Шкуратова, И.П. Личность и ее жизненное пространство / И.П. Шкуратова // Психология личности. – Москва, 2007. – С. 167-184.
47. Официальный сайт Русской Ассоциации Чтения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rusreadorg.ru/>
48. Информационно-справочный портал при поддержке Министерства культуры Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.library.ru/>
49. Мультипортал ЮНПРЕСС молодежное информационное пространство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.unpress.com/>
50. Официальный сайт Детского фонда Организации Объединенных Наций (ЮНИСЕФ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.unicef.ru/>